



1923 LA VOYANTE de Léon Abrams et Louis Mercanton avec George Melchior, Jean-François Martial



1924 UNE FEMME DANS LA NUIT d'Henri Étiévant avec Werner Krauss



1925 CÉLIMÈNE, LA POUPÉE DE MONTMARTRE (Das Spielzeug von Paris) de M. Curtiz avec Roger Tréville



1926 LE FIACRE N° 13 (Fiaker Nr 13) de Michael Curtiz avec Walter Rilla



1926 ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR (Man spielt nicht mit der Liebe) de G. W. Pabst avec W. Krauss



1926 PAPIILLON D'OR (Der golden Schmetterling) avec Michael Curtiz



1927 LA DANSEUSE PASSIONNÉE (Die berühmte Frau) de Robert Wiene avec Alfred Solm



1928 LA GRANDE AVENTURIÈRE (Die grosse Abenteuerin) de Robert Wiene



1928 LA NUIT NUPTIALE (The Queen was in the Parlour) de Graham Cutts avec Harry Liedtke



1928 LE FORBAN (The Rescue) de Herbert Brenon avec Ronald Colman



1930 TÊTES BRÛLÉES (The Cock-eyed World) de Raoul Walsh avec Victor McLaglen



1929 LE PONT DU ROI LOUIS (The Bridge of San Luis Rey) de Charles Brabin avec Don Alvarado



1930 SOYONS GAIS d'Arthur Robison avec Adolphe Menjou, Marcel André, Françoise Rosay



1930 QUAND ON EST BELLE d'Arthur Robison avec André Luguet



1930 LA GRANDE CARAVANE (Fighting Caravans) de David Burton et Otto Brower avec Gary Cooper



1931 MADAME JULIE (The Woman between) de Victor Schertzinger avec Lester Vail



1931 LE SPHINX A PARLÉ (Friends and Lovers) de Victor Schertzinger avec Erich von Stroheim



1932 BELLE NUIT (This is the Night) de Frank Tuttle avec Roland Young



1932 UNE HEURE PRÈS DE TOI (One Hour with You) d'Ernst Lubitsch avec Genevieve Tobin



1932 LE ROI DES ALLUMETTES (The Match King) de Howard Bretherton avec Warren William



1933 GOLDIE GETS ALONG de Malcolm St. Clair avec Charles Morton



1933 ON A VOLÉ UN HOMME de Max Ophüls avec Henri Garat



1934 LES MILLIONS DE BREWSTER (Brewster's Millions) de Thornton Freeland avec Jack Buchanan



1935 ÉMEUTES (Frisco Kid) de Lloyd Bacon avec Ricardo Cortez, Joseph Crehan



1936 LA BELLE CAPTIVE (Devil on Horseback) de Crane Wilbur avec Fred Keating



1937 L'ESCADRILLE DE LA CHANCE de Max de Vaucorbeil avec Jaque Catelain